

## Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014 - 2020

**Odpowiedzi na złożone w terminie przewidzianym w Zapytaniu Ofertowym pytania do Zaproszenia nr 2/2019 do złożenia oferty na: Wybór wykonawcy robót budowlanych na dokończenie zadania w ramach Projektu nr RPMP.11.01.01-12-0572/17 pod nazwą: „Rewitalizacja i rozbudowa sali teatralno- widowiskowej wraz z zapleczem i infrastrukturą towarzyszącą w obiekcie zabytkowym Kościoła pod wezwaniem Świętego Krzyża Filipa Neri, zlokalizowanym w Tarnowie, ul. Piłsudskiego 9.”**

**PYTANIE 1.** Czy Zamawiający jest w posiadaniu inwentaryzacji projektowej wykonanych już robót, zwłaszcza w zakresie wykonanych instalacji? Oględziny budowy są niewystarczających wyznacznikiem dla realizacji zadania jako „dokończenie”. Dołączony projekt dotyczy całości zadania i nie wskazuje w sposób jednoznaczny zakresu jaki podlega dokończeniu realizacji zadania. Dla jasności postępowania, niezbędna jest inwentaryzacja lub chociaż szczegółowe określenie zakresu robót do wykonania zwłaszcza, że załączone przedmiary mają jedynie charakter pomocniczy.

**ODPOWIEDŹ:** Zamawiający podkreśla, że przedmiotem oferty nie jest budowa, a dokończenie budowy i opisują go zamieszczone projekty wykonawcze, przy czym przed przystąpieniem do wykonywania poszczególnych elementów robót objętych ofertą Wykonawca sprawdzi prawidłowość wykonanej inwentaryzacji. Załączone przedmiary robót mają wyłącznie charakter pomocniczy.

**PYTANIE 2.** Czy zrealizowany już zakres robót został wykonany w całości zgodnie z projektem, zwłaszcza w zakresie palowania, podbijania fundamentów, ściany larsena, izolacji, instalacji elektrycznej, kanalizacji w gruncie, wentylacji mechanicznej? Jeżeli nie prosimy o określenie rozbieżności pomiędzy projektem i stanem faktycznym. Zważywszy na fakt, że załączona dokumentacja projektowa dotyczy całości zadania prosimy o uściślenie, jaka część dokumentacji jest do zrealizowania w ramach „dokończenia” budowy.

**ODPOWIEDŹ:** Pytanie nie związane z przedmiotem oferty. Zamawiający podkreśla, że przedmiot oferty opisują załączone projekty.

**PYTANIE 3.** W projekcie umowy w §1 pkt. 4 Zamawiający wymaga, aby obiekt był bezwarunkowo dopuszczony do użytkowania. Czy Zamawiający potwierdza, że projekt został wykonany bez żadnych wad, czy uchybień, w taki sposób, że zawarte w nim rozwiązania nie będą powodowały uwag przy odbiorze od Państwowej Straży Pożarnej, Nadzoru Budowlanego czy Stacji Sanitarно – Epidemiologicznej? Co w przypadku jeżeli przy odbiorze przez PSP osoba kontrolująca zakwestionuje chociażby szklenie znajdujące się w odległości 2 m od budynku kościoła. Prosimy o wyjaśnienia.

**ODPWIEDŹ:** Projekt został wykonany poprawnie i posiada niezbędne określone prawem uzgodnienia rzeczoznawców.

## Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014 - 2020

PYTANIE 4. Prosimy o informację czy po zakończonym etapie robót poprzedni wykonawca dostarczył dokumentację odbiorową w zakresie wykonanych przez siebie prac (atesty, certyfikaty, oświadczenia, deklaracje ect.). Dokumenty niezbędne dla przedstawienia w dokumentacji odbiorowej w Nadzorze Budowlanym.

ODPOWIEDŹ: Zamawiający dysponuje dokumentacją odbiorową.

PYTANIE 5. Prosimy o informację czy dla przedmiotowej inwestycji została sporządzona specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót. Jeżeli tak prosimy o uzupełnienie dokumentacji przetargowej o ten dokument.

ODPOWIEDŹ: Elementy specyfikacji technicznej zawarte są w dokumentacji budowlanej i wykonawczej.

PYTANIE 6. Prosimy o informację czy dla przedmiotowej inwestycji został sporządzony projekt aranżacji wnętrz. Jeżeli tak prosimy o uzupełnienie dokumentacji przetargowej o ten dokument.

ODPOWIEDŹ: Nie był sporządzany. Wizualizacje ilustrują aranżację wnętrz.

PYTANIE 7. Brak w dokumentacji przekroju B-4.

ODPOWIEDŹ: Uzupełniony (Umieszczono na stronie <http://www.filipini.eu/projekt2>)

PYTANIE 8. Czy wyposażenie (meble, krzesła, multimedia ect.) wchodzi w zakres przedmiotowego postępowania ?

ODPOWIEDŹ: Nie są objęte niniejszym zapytaniem ofertowym.

PYTANIE 9. Czy Zamawiający dopuści wykonanie witraży w technologii żywicznej ?

ODPOWIEDŹ: Dopuszcza się wykonanie witraży metodą w technologii tradycyjnej lub żywicznej

PYTANIE 10. Brak w projekcie detali rozwiązania odprowadzenia wody opadowej z dachu krytego membraną. Prosimy o przedstawienie rozwiązania.

ODPOWIEDŹ: Stosować rozwiązania systemowe powiązane z systemem całej konstrukcji aluminiowo - stalowej

PYTANIE 11. Zestawienie stolarki zawiera informacje o oknach stanowiących witraże wg odrębnego projektu. Brak w dokumentacji projektu witraży. Prosimy o uzupełnienie dokumentacji.

ODPOWIEDŹ: Zamieszczono projekt witraży na stronie <http://www.filipini.eu/projekt2> Szyby z warstwą witrażową mają posiadać atest szkła bezpiecznego.

## Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014 - 2020

PYTANIE 12. Brak w projekcie wykonawczym rozwiązań dotyczących wykonania fasad i zadaszeń aluminiowych wg wizualizacji, sposobu montażu, opierania (kotwienia) zadaszeń szklanych do istniejących konstrukcji. Prosimy o przedstawienie rozwiązań w tym względzie.

ODPOWIEDŹ: Wykonuje wykonawca konstrukcji w uzgodnieniu z inwestorem i projektantem

PYTANIE 13. Rysunek nr 7 architektury przedstawia wykończenie dachu papą termozgrzewalną zaś w przedmiarze pokrycie membraną. Prosimy o wyjaśnienia.

ODPOWIEDŹ: Zastosować membranę

PYTANIE 14. Prosimy o wskazanie rozwiązania dla montażu blendy wokół dachu.

ODPOWIEDŹ: Jest to element systemu całej konstrukcji fasad i zadaszenia w gestii wykonawcy konstrukcji

PYTANIE 15. Prosimy o określenie wymogów preferencyjnych dla projektowanych żaluzji.

ODPOWIEDŹ: Stalowa rolowana

PYTANIE 16. Prosimy o wyjaśnienie czy oblicowanie ściany z cegły klasztornej należy wykonać z pełnowymiarowej cegły czy elementów w formie płytek.

ODPOWIEDŹ: Płytki ścienne elewacyjne

PYTANIE 17. Prosimy o wyjaśnienia czego dotyczą prace związane z wykonaniem „zielonej ściany” (rys nr 2 branży: architektura)

ODPOWIEDŹ: Ściana systemowa

PYTANIE 18. Fasada aluminiowa o konstrukcji słupowo – ryglowej od strony północnej znajduje się w bliskiej odległości od budynku kościoła. Czy nie zachodzi konieczność spełnienia wymogów p.poż. dla konstrukcji fasady ?

ODPOWIEDŹ: Zgodnie z przepisami p.poż.

PYTANIE 19. Prosimy o dostarczenie rysunków dla wykonanie pergoli na murze oporowym.

ODPOWIEDŹ: Rysunki robocze w trakcie realizacji, zakres zgodny z wizualizacją materiał merbau

PYTANIE 20. Prosimy o dostarczenie odrębnego projektu zieleni niezbędnego wg rys. 3 branży architektura lub potwierdzenie, że zakres ten jest nie objęty niniejszym postępowaniem.

ODPOWIEDŹ: Należy wykonać zgodnie z załączoną wizualizacją.

PYTANIE 21. Prosimy o określenie współczynników przenikania ciepła dla poszczególnych materiałów izolacyjnych.

## Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014 - 2020

ODPOWIEDŹ: Współczynniki zgodnie z obowiązującą normą

PYTANIE 22. Prosimy o określenie sposobu montażu płyty osb do wełny mineralnej gr. 25 cm dla przekroju poddasza w części oratorium.

ODPOWIEDŹ: Zgodnie z zasadami sztuki budowlanej

PYTANIE 23. Projekt zakłada wymianę pokrycia dachowego w części oratorium na blachę miedzianą. Prosimy o potwierdzenie że te roboty zostały już wykonane lub uzupełnienie przedmiarów o właściwe podstawy kalkulacji oraz prawidłowy obmiar. Jeżeli roboty te nie zostały wykonane prosimy o określenie zakresu robót dla przewidzianego zakresu prac.

ODPOWIEDŹ: Pokrycie dachu Oratorium zostało wykonane, nie jest objęte zapytaniem ofertowym.

PYTANIE 24. W projekcie na rysunku nr 2 branża architektury widnieją słupy stalowe fi 24. Brak informacji na temat słupów w branży konstrukcji. Prosimy o wyjaśnienia.

ODPOWIEDŹ: Są integralną częścią konstrukcji aluminiowo – stalowej projekt wykonuje wykonawca konstrukcji stalowej

PYTANIE 25. Prosimy o określenie wymogów dla płyt granitowych na chodniki.

ODPOWIEDŹ: Płomieniowe , antypoślizgowe gr, 5 cm ciemnoszare

PYTANIE 26. Prosimy o określenie wymogów dla wykonania zabudowy kanałów wentylacyjnych.

ODPOWIEDŹ: Zgodnie z projektem wentylacji

PYTANIE 27. Prosimy o określenie wymogów dla okien O1, O2, O3 On, On.

ODPOWIEDŹ: Zgodnie z projektem i obowiązującą normą

PYTANIE 28. Ze względu na duży rozrzut cenowy prosimy o określenie wymagań preferencyjnych dla spieków kwarcowych dla wykończenia posadzek (brak projektu aranżacji wnętrz w dokumentacji przetargowej).

ODPOWIEDŹ: DIN 51130 R10, DIN 51097 A+B, ANSI A137.1  $\geq 0,420$

PYTANIE 29. Brak w przedmiarach robót zawartych w wytycznych do kontynuowania prac konserwatorskich w Oratorium. Prosimy o potwierdzenie, że niesprzedmiarowane roboty są poza zakresem zamówienia.

ODPOWIEDŹ: W skład zamówienia wchodzi prace konserwatorskie. Wycena wg kalkulacji indywidualnej.

PYTANIE 30. Prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji projektowej gdzie zawarto opis i zaleceń konserwatora w zakresie remontu elewacji istniejącego oratorium.

## Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego 2014 - 2020

ODPOWIEDŹ: Obiekt nie jest wpisany do rejestru zabytków jednakże w dokumentacji jest zamieszczona decyzja w sprawie działań, które mogłyby prowadzić do zmiany wyglądu zabytków (sygn. akt OZT.5152.102.2017.JW1) z dnia 28 kwietnia 2017 r., wydaną przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie Delegatura w Tarnowie, pozwalająca ze stanowiska konserwatorskiego na realizację zamierzenia wg załączonego do wniosku projektu autorstwa mgr inż. arch. Andrzeja Daciuka opracowanego w kwietniu 2017 r”.

PYTANIE 31. Jakie podokienniki wewnętrzne należy zastosować ?

ODPOWIEDŹ: Kamienne

PYTANIE 32. Prosimy o określenie sposobu zabezpieczenia i odwadniania tarasu na poziomie antresoli – taras z nawierzchnią trawiastą.

ODPOWIEDŹ: Sztuczna trawa